

● المتهم ينكر التهمة بشدة ويقول: اعترفت تحت ضغط الارهاب والتعذيب ● الشرطة تعتمد على شهادة شخص معروف بعلاقته المشبوهة كأحد حملة المسدسات! ●



داني كانس، إن الشكوك التي
أثارتها «الاتحاد» في حينه حول
تصرفات الشرطة من هذه
القضية هي شكوك في محلها وإن
التمس على ما هو عليه

سافية» على
والاسرائيلية!
دس «ومرسلهم»
بين القوات السورية والاسرائيلية في

طبعة
وأعلن وزير الداخلية السيد يوسف بورخ

تنفيذاً لأوامر ضابط اسرائيلي كبير»

خلال زيارة القائد الاتيوي، منغستو هيلا مريام، في موسكو

تشرنينكو: الاتحاد السوفييتي يقف، بحزم،

ضد تحويل القارة الافريقية الى ساحة

مواجهة دولية!

*** تأكيد على تطور العلاقات البناءة بين الاتحاد السوفييتي واثيوبيا * دعوة البلدان**

وكانت تشرنيكوف قد وافقت على الاجتماعات السريّة مع مؤرخ من استعداداته
اللائق مع الدور الثوريّة الأخرى على الأحرار المشتركين
اللائق لها وبها والتي يجب أن تساعد في حل المشاكل. على نقض
الاجتماع الثوريّة لم على صعيدها. غير أن استعجاله لم يزل على هذا
الاجتماع. من أجل إعلان التّرايات الخمسة المتعلّقة لنقض في سبيل
النقطة الثوريّة الدولي وعدم استخدام القوة وعدم التّعبيد بأسمائها
تتجلى. يوضح في مثال تذكّره التي تلت الخيارات الأمريكيّة
وعلاوة منها بما في ذلك معونة.

ديا عمل العالم اتحدوا
الاتحاد
 جريدة يومية

* الثلاثاء ٣ نيسان ١٩٨٤ الموافق ٣ رجب ١٤٠٤ هـ *
 * العدد ٤٠/٧٧٣ * ٦ صفحات * الثمن: ٤٥ شيكل *
 AL-ITTIHAD Vol. 273/40 - 3.6.1984 - Price: 45 Shekel
 "TRIPUNK-58"

شمير يلمح باتخاذ « اجراءات اد
خطوط التماس بين القوات السورية

● تل أبيب - أعلن رئيس الحكومة، إسحاق شير، أمس (الأمس)، أن حكومته اتخذت إجراءات للتفليح من عمليات المقاومة المسلحة، المنطلقة من الأراضي اللبنانية التي تتواجد فيها القوات السورية (جنوب شرقي لبنان) والموجهة ضد القوات الاسرائيلية. وأضاف أنه على ضوء التطورات المستقبلية في هذا المجال ستقرر حكومته اتخاذ كافة مآلك حامية مستقرة وإجراءات إضافية، بدون أن يوضح ما هي هذه الإجراءات.

وقال شير، بعدد بلغه نأ الهجوم الذي وقع في القدس، يوم أمس، لدى قيامه بزيارة في مقر رئاسة أركان الجيش الاسرائيلي، «إن حلفي الاعتداء وسليهم وساطيون الآن عازمين، وأضاف أن حكومته ستجهد الى كل الوسائل للحيلولة دون تكرار مثل هذه العمليات».

وبأني تصريح شير، فيما يتعلق بتصاعد المقاومة على خطوط النصار

وزير الشرطة: الفدائيون جاؤوا
كوليك: أعمال استفزازية اسرائيلية

وأدى لثبات أوضاع الشار وتوضيح التناقضات التي أصابتها ٤٨ سنة مضت بمراسم إحياء خسة منهم بالذلة كما أصيب آتاك من إحياء خسة منهم بالذلة الذين تولى إحياءه في عهد ميرزا خراسان. حاول أعضاء البرلمان سبيلاً إلى أن غوات الآتين للقاء القصر عليه.

وقال شاهد عيان أن أربعة مدنيين أطلقوا النار على أحد الأعضاء (أستاذ وأمين سر) وأمام يرف من وجهه ثم أطلقوا عليه عدة قذائف بدوية وشتموه وكسحوا لأعضائه وراء رأسه وقتوا قريب المكان وكسحوا لأعضائه. سبحتهم من أجلهم وأنتهى كل شيء وقال أنه اقرب من مكان البرامي كوشة بعد الضلعي فقام بالقرب من البرامي حتى ضامته وقال: لقد قتله الضالون الزاهرة (الاجتاهل بعد أن وقع تحت مرة ٧٠ أن سبحتهم لثبات عيان من الرصاص.

الرائحة لكنه قال أننا لن نستطيع التأكد من أن ذلك لن يحدث مرة أخرى لأن حسابنا من قاموا بالعملية، معنا، لم ينته كما أن حسابنا منهم لم ينته.

وكان ثلاثة مدنيين قد تزاروا في حوالي الفترة، صباحاً من سبارا في أحد شوارع مدينة القدس التي يقع بالقرب من مفتاح الطرق الرئيسية في المدينة، شارع الملك جورج الطرار بالا وأمامها يطلقوا النار على الطرار واليه الحارثين كما أن أحد من القذائل البرامي دخل القصر جرى لثبات أوضاع الشار كتيف بين المسلمين الثلاثة وعدد من المدنيين والجنود الذين تواجدوا في المكان.

القدس - أعلن رئيس بلدية القدس تيدي كوليك، أمس عن اعتقاده بأن التطورات السياسية الأخيرة في المنطقة لا سيما بما يتعلق السفارة الأمريكية من تل أبيب إلى القدس والحديث عن مستباحات مع الملك حسين بشأن مستقبل المناطق المحتلة هي التي أدت إلى قيام مجموعة المسلمين بتهاجرة النار في مدينة القدس. وأضاف أن محاولة الإتيات وجود خصوصاً وسط الأوضاع السياسية

نسبة الزيادة في ميزانيات السلطات المحلية هي ١١٥٪ فقط، بينما نسبة التضخم بلغت ٤٠٠٪

في ظروف غامضة !

● حيفا - مراسلنا - وجه القناصل الجامعي ناجم عشقته، صبا اس، سبياً في غرفته في مساكن الطلبة في معهد الهندسة التطبيقية في النجشورين، حيث كان يدرس موضوع الهندسة الكهربائية سنة (١٩٨٢/٨٣).

● حيفا - مراسلنا للشؤون البلدية - وصل الى السلطات المحلية في الاسوع الماضي، النشور الدودي رقم (٩٦) من المدير العام لوزارة الداخلية وتضمن التعليمات الخاصة ببناء الميزابيات العادية للسنة المالية الجديدة (١٩٨٢/٨٣).

● الكبرية القاطنة بين موزالتية وميزابيات السلطات المحلية اليهودية وشمل التشور ابلاغاً بان وزارة الداخلية سحبت اخطار الميزابيات لظلمات الى كل السلطات المحلية التي ينبغي عليها اتخاذ الميزابيات الجديدة ضمن هذا الاطار في كل الوزارة لتجمل بذلك. الجهات المحلية للسلطات المحلية والوزير المالي القائم فيها وتقرر عليها صالغ عقداً. ويحظر اخطار اعيد لميزابيات زيادة نسبة (١٩٨٢/٨٣) من ميزابيات السنة المصيرة (١٩٨٢/٨٣).

في قضية الجولان المحتلة، وعضيل
مراسلتنا إلى عصائنا في بغداد في اذاعة
الكلية منذ يومين

في الذكرى الثامنة ليوم الاحتلال

● ● ● القدس - ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي قامت، خلال ثلاثة ايام (من الجمعة ٣٠ آذار، وحتى الاحد ٩ نيسان)، باحتلال (١٧٧٠) مواطناً فلسطينياً من المناطق المحتلة، عقب المظاهرات الشعبية العارضة في الذكرى الثامنة ليوم الارض.

وامتدت وكالة الانباء الاردنية انه تم اعتقال (٥٠٠) مواطناً من الضفة الغربية المحتلة ومن بينهم (٤٦) امرأة، وتم الترحيل بهم في سجون الفارعة في مصر، القيت بهجمات الرصاص في الكرامة ان السلطات الاسرائيلية اعتقلت (٤٧٠) مواطناً في قطاع غزة.

من بينهم اربع سيدات.

وعهد مواطناً قوات كبيرة من جنود الاحتلال واصلحت، أسس (الاحتلال)، حملة الاعتقالات في المناطق المحتلة واقامت المواجهات على الطرق الرئيسية وقامت بتفتيش المسافرين واحتجازهم.

● لا يجوز إدارة اراضي الدولة بمفاهيم «الكيرن كيمت» ●

فخرج الاراضي موجوده منذ عصور
كبيره التي ظلت في السنوات الاربع
مؤلفة بيما لا تشكل الاراضي
التي يغطيها في شكل من الاشكال
بحاجة المعلنين في الاراضي في القرى
لا تستخرج من زيادة السكان العرب،
مختلفة السكان تخرج من المساحات
مؤلفة في ابي مناطق الدولة
في القرى والمدن ومن النقص في
العديد للسلطات المحلية
والعربية لتد حاجات البناء
والبناء الفردي من اجل حل
السكان المتزايدة العرب. فمقدمة
مرة يبلغ تعداد سكانها اكثر من
لا تسقط لا تزيد مساحة البناء فيها
(١) الدول، ومجتمعاتها وتفسر
التي قسمت على اراضي صودت

[illegible]

وأنا هنا في إسرائيل، تواجه العدو
بشجاعة. إن الأممية الأمريكية تستغل
المثالية وتهدد السلام العالمي بالخطر. لقد دعا
الشباب وحظوا الاقتصاد الوطني وإرضاء
والنوسجة وإرضاء لسيادتهم الأمريكية.
«إن حزبنا الشيوعي الإسرائيلي يجر
البلاد، بخلافه المفار، من قبل وقف العدو
التهديدات ضد سوريا وسحب الجيوش الإسرائيلية
احتلتها في العام ١٩٦٧ والاتحادية بالأمم

الشرب. شرباً لنفسه، بكل
 طارفع علماً بأية الفضل الشرف عند الاطباء اعداء كل فخر شرب
 الشرب. مكاف بالاداء دماء
 والحزى والمال لاعداء الشرب. واللحز والمجد للشهداء بهرتهم المتعبرة
 المخلصين. فريق لشعبه عند
 عائلت الصداقة الاخوية بين الشرب. منه ابناء وشرف
 «عائت نضالكم من اجل وطن حر وشعب سعيد في من الحظائر التي
 «عائت بزيكم الشبوبي الجيد علانت وحدة الحركة تسبب من العرب
 الشيوعية المالية. السلام العالمي.
 «عائت السلام العالمي. الربح الصعود الى اقرب النجوم

[illegible]

الطبعة الثانية المضافة على أساس الماركسية اللينينية والامية الهولندية.

داليا الرقابي الاسعدي

نحن حزبا الشيوعيا بطرق نضالا صعبا ضد المحافل الصهيونية العدوانية
مؤدية الى المرولة اللامبالية في اسرائيل، من اجل انسحاب اسرائيل الفوري وغير
مشروط من لبنان وخذ التهديدات والخططات للفوز في حرب عدوانية جديدة ضد
سوريا، بالنسبة مع الامم المتحدة الامريكية، ومن اجل وضع حد لاحتلال الاسرائيلي في
الجزيرة العربية التي احتلت في حزيران عام ١٩٦٧. ومن اجل اطلاق حق الشعب العربي
فلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة في الضفة الغربية، بما فيها القدس
وللقدس، وفي قطاع غزة، بما في ذلك، ومن اجل حل القضية الانجلية، وفقا
للقرار ٢٤٢ الصادر عن الجمعية العامة للأمم المتحدة.

إلى الصديق العزيز محمد أحمد دملج وزوجته روضة وأولادهم المجدد محمد الف
 ووك.
 أعضاء الحزب والسياسة الشيوعية - المظفرية
 إلى الصديق عبد الله عبد الكريم الجوزي وزوجته المأرود أحمد وألف طفران
 أعضاء الحزب والسياسة والجهه - طمران
 إلى الرفيق باسم زريق وضابط - زران جواسيس المظفرية، وقبيل الزواف.
 أعضاء الشيوعية الشيوعية - عيلون

طريق يلقى كلته في الاجتياز بالذكى الطائفة ليرد الارض في حراة ونقول: «يرد الارض» هو يوم كفاحي مستتة (الجواهر العربية لمواجهة سياسة زنجي الدولة) وكل المرات الرسمه الاخرى. ●

[illegible]

الأمم المتحدة، وقد جرى العمل على إنشاء اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان، وهي الهيئة المختصة بمراقبة وحماية حقوق الإنسان في العراق. وقد جرى العمل على إنشاء اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان، وهي الهيئة المختصة بمراقبة وحماية حقوق الإنسان في العراق. وقد جرى العمل على إنشاء اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان، وهي الهيئة المختصة بمراقبة وحماية حقوق الإنسان في العراق.

رياضة

«جنتيلي»... جزار أم نذل...!



جنتيلي مدافع الروميو يذبح شيبه

مثل هذه الألقاب تصير التي كل الفرس من لاعب صمم إلا وكبرت أروحه أو جرحته أو أركسته مباشرة للشمس طيب ما هو رأي الجميع التي أضر بذلك كرتي في أظرفه في مباراة شيبه. أنا أعرف أن هذا سيحدث الكثيرين، وإذا كانوا لا يوافقون على موقفهم في انصاف لانا هذا أضره كرتي في كل الحكام الذين لعبت معهم بالمثل وعدم التواضع بالفرق التي أن التبت التي يرى من كل ما يقال من وجهات النظر وأعرف أن هناك من لا يستطيع أن يرفع على ذلك من اللاعبين الآخرين الذين تألقوا بقلوبهم في حلق.

لري... هذا بعض جنتيلي باللاعبين الآخرين... إلى هناك فعلا من هو أفسس وأصعب منه... «جنتيلي» في أسبانيا... والكلام له... يعرفوا كيف يتصرفون كقائيل للعلماء، وخلال لحظات أحاسيسهم الخلف بآدم متبرجون، تصرفوا بطريقة لا تليق ثم قالوا ما قالوا في حلق.

بخصوص حراسي للعلماء مارادونا، نعم لقد شاهدت واحدة مشاهدة مباراتي مع مارادونا في الفيديو... في هذا اليوم إذ أكون ارتكبت بعض التهورات، لكنني أبدأ في الكسر في أظرفي ذلك، طيب لري ماذا فعله بالمقابل الاستعجاب كاجيرو وباساريل وكريك كانا يكسرون فعلا مهاجينا، ولكني (أنا) لم ألق أبدا مهاجرا، وأصغرهم لطف وبسطة مدافعين من بين كل المدافعين، ورون عا الفرق بين وبين غيره، وطبعاً جنتيلي الذي يطر في مباراة ومن أي حكم لا يلق ولا دولي، بالتأكيد سيكون رؤيته للحكم رؤيته الخاصة، حين دون حكم لا يمكن إجراء مباراة ويجب أن يتعلموا دعيا.

بخطور... فهم عندما يهبطون لا تقول لهم شيئا، فعلا إذا ظهر عندما يخطرون، أنا الذي أرى حين أنا بالخصوص أنني لا أريد ولا أرفض في تعليم الأمور وفق طبيعتي، ولعل الفصل طريقة لتفادي المشاكل من جاني أن لا أتحدث أطلاقاً في الحكم، لا أتحدث مع الحكم ولا مع الفريق، بل في دلي وجنتيلي يجب حلق لهم في بطر... يتصرف لآلة حاد وحل ويحبط طيلة حياته الرياضية وغير الرياضية، وعندما يكون له استوق ٢١ سنة في شهر سبتمبر القادم سيكون بالمعنى واحداً من المدافعين المخططين، لذلك هم يقول: «رون أنتي خطور ولست معلوماً» كما هو بصورتني في المخرج.

وجنتيلي لا يريد أن يصبح مدافعاً بعد اعتزاله، أي بعد ٣ أو ٤ سنوات أخرى من اللعب ويقول إن مهنة التدريب خطورة بالخطأ، لكن لري أين سرحه الرياح وعلى شاطئ أي فريق سيمر؟ خصوصاً وأن علقه مع بونفير سيمسلي في نهاية هذا العام، ويصبح حراً طليقاً، سيكون حراً يقول: «ولكنني أنا لاعب حيا نشئت، والتواضع التي تعرض على اللعب معها كبيرة، خصوصاً اللعب في الخارج، في أماكن المزدحمين، في ريال مدريد الإسباني، رفضت كثير من الأندية الإنجليزية، لأن بعد كل هذا من رأيكم كيف أنه ليس كل الناس يروقون بكون السطح والاسبانيا».

والجواب من أين له بكل هذا ومن نسب في مثل هذه المسألة؟ - جنتيلي - يقول جنتيلي - أنا سأترك لك بالطبع أنتي بري، بدلاً من أن أذهب في كسر أو تطيب لي لاعب، أو أرسلي في اللعب للمستشفى أو أجهل جداً حياتي لاعب على القلب، أنا مدافع أحاول أن أؤدي صلي بخلص ودون عطف، هذا كل ما في الأمر!!

لكنهم يوافقون عن جنتيلي في اللعب لا يعرف، أيضاً ولا يفرق بين الصدق والصدق، ولا بين الألقاب وغير الألقاب، هناك صدق وصدق - يرد جنتيلي - على كل حال، الصداقة تتولد عندما يتحدى الفريق، أنها غريبة اللحية، ومن غير ذلك يصبح الأمر خطراً.

في مرة، ولأول مرة، ودعا لآخر مرة يشهد أحد المدافعين (الضلعين) في التصريح له التصحاح الأروعة بأن جنتيلي بالرغم من كل الذي فعله ويعلم به معروف سائق في اللثة؛ وبعلا، قرأ جنتيلي هذا التصريح وصر سراً كثيراً لعل الألقاب هناك أحد ما تفهم.

والثاني دفع بما يقوم به الجزار جنتيلي وقال: لقد سرت فعلاً، لأن ذلك جاء من رجل الشك، فالفرق الروماني لوسيفو الذي قال ذلك كان هو أيضاً لا يسترى على... وهو مؤهل لحكم ويصرف كيف يمكن أن يتصرف لاعب كرتي كدم، وكيف يجب أن يتصرف.

قد تورد هذه السمة السيرة جنتيلي لآه بنسب ليرة الإيطالية عريفة في الدفاع خطفاً ولاعين للدفاع في إيطاليا - يرد جنتيلي - يعني أولاً الانتفاضة، عليه أن يجرم الهام من اللقب، ويعلم أن يتعدى من أن يتسبب، لكن معاً قبل من اللاعبين الإيطاليين، فمن تعصب حتى حدود الطغاة، ونعمي جنتيلي قرأتين للقب.

لكن جنتيلي يصر ويقرر، هناكين مازنا في دوامة الشك والظن، جنتيلي لا يصدقني في جنتيلي اللاعب، جنتيلي اللقب، السائق، طيب سأقول شيئاً سيحدث الجميع، لأن السبب صحيح.

لكن جنتيلي يصر ويقرر، هناكين مازنا في دوامة الشك والظن، جنتيلي لا يصدقني في جنتيلي اللاعب، جنتيلي اللقب، السائق، طيب سأقول شيئاً سيحدث الجميع، لأن السبب صحيح.

لكن جنتيلي يصر ويقرر، هناكين مازنا في دوامة الشك والظن، جنتيلي لا يصدقني في جنتيلي اللاعب، جنتيلي اللقب، السائق، طيب سأقول شيئاً سيحدث الجميع، لأن السبب صحيح.

● جنتيلي المربع... جنتيلي الخبير... العفن... الجزار... التل... الشرير... الملعون... المرحش... وعليك أن تتصور أن كل هذه التسميات السالبة وغيرها مما لا يحيط على بال التصفت بجنتيلي وتزنت على رأسه سواء من صحافة الغرب أو من لاعبين ومدربين وأداريين... وطبعاً أكثرها وعما يتدلى له الجين من الجمهور!!

هل شاهدتم ماذا فعل هذا السرطان القزوي باللقب الحريزي مارادونا خلال لقاء إيطاليا والارجنتين في مونتيفيديو أسبانيا؟

هل وقفت على طريقتي في معاملة الرجل الناعم زينكو ضد البرازيل... لا بالهول... لم يترك طريقة غير مشروعة إلا وممارسها... تطبيق... ج... ج... استأط... ضرب بالكوع والرأس... و... ولو حرت الكرة لا يراي اللاعب، ولو مر اللاعب... أم... الكرة قطعاً في رجل جنتيلي التعلب للفرس!!

لكن جنتيلي يصر ويقرر، هناكين مازنا في دوامة الشك والظن، جنتيلي لا يصدقني في جنتيلي اللاعب، جنتيلي اللقب، السائق، طيب سأقول شيئاً سيحدث الجميع، لأن السبب صحيح.

لكن جنتيلي يصر ويقرر، هناكين مازنا في دوامة الشك والظن، جنتيلي لا يصدقني في جنتيلي اللاعب، جنتيلي اللقب، السائق، طيب سأقول شيئاً سيحدث الجميع، لأن السبب صحيح.

لكن جنتيلي يصر ويقرر، هناكين مازنا في دوامة الشك والظن، جنتيلي لا يصدقني في جنتيلي اللاعب، جنتيلي اللقب، السائق، طيب سأقول شيئاً سيحدث الجميع، لأن السبب صحيح.

لكن جنتيلي يصر ويقرر، هناكين مازنا في دوامة الشك والظن، جنتيلي لا يصدقني في جنتيلي اللاعب، جنتيلي اللقب، السائق، طيب سأقول شيئاً سيحدث الجميع، لأن السبب صحيح.

أرملي باقي في حيفا!

● حيفا - مكتب والاتحاد - حصة لطيفة وكثيفة متفتحة فوجئت بقرارة العنوان ولكن في أثناء قرارة الخبر تذكرت الأول من نيسان.

هكذا رد النجم زاهي أرملي على الخبر الذي نشرته في صدر الصفحة الخاصة في عدد أسب الأول، الأحد والذي جاء فيه أن أرملي قرر ترك فريق مكابي حيفا، وكما قد أوردنا في بداية الخبر أن الحديث مع زاهي كان في ساعة متأخرة مما يوجب تنبيه القراء إلى الأول من نيسان وكثيفة هذا اليوم.

أرملي باقي في حيفا ولا جديد في الأمر!

● لوائح الدرجة الرابعة - حيفا - نشر فيما يلي لوائح الدرجة الرابعة بنده على النتائج التي سجلت في مكاتب اتحاد كرة القدم حتى الخامس من شهر آذار الماضي.

● منطقة الجليل الأعلى

١	هـ دير حنا	(١٧)	٢٠-٣٩
٢	هـ كسري	(١٧)	٢٢-٣٨
٣	هـ المزار	(١٥)	٢٧-٤١
٤	هـ الجدة	(١٧)	٢٧-٤١
٥	هـ حريش	(١٧)	٢٧-٤١
٦	هـ بيت جن	(١٧)	٢٧-٤١
٧	هـ كرمييل	(١٧)	٢٧-٤١
٨	هـ بيت جن	(١٧)	٢٧-٤١
٩	هـ بيت جن	(١٧)	٢٧-٤١
١٠	هـ البيشة	(١٧)	٢٧-٤١
١١	هـ ساجور	(١٧)	٢٧-٤١

● الجليل الأسفل

١	كفرص	(١٥)	١٨-٤٣
٢	مجنابا	(١٧)	٢٧-٤١
٣	هـ حريش	(١٧)	٢٧-٤١
٤	هـ الرينة	(١٧)	٢٧-٤١
٥	هـ كفرص	(١٧)	٢٧-٤١
٦	هـ كفرص	(١٧)	٢٧-٤١
٧	هـ ساجور	(١٧)	٢٧-٤١
٨	هـ كسري	(١٧)	٢٧-٤١
٩	هـ كسري	(١٧)	٢٧-٤١
١٠	هـ كسري	(١٧)	٢٧-٤١
١١	هـ كسري	(١٧)	٢٧-٤١

● مفراتس

١	هـ مفراتس	(١٧)	٢٧-٤١
٢	هـ مفراتس	(١٧)	٢٧-٤١
٣	هـ مفراتس	(١٧)	٢٧-٤١
٤	هـ مفراتس	(١٧)	٢٧-٤١
٥	هـ مفراتس	(١٧)	٢٧-٤١
٦	هـ مفراتس	(١٧)	٢٧-٤١
٧	هـ مفراتس	(١٧)	٢٧-٤١
٨	هـ مفراتس	(١٧)	٢٧-٤١
٩	هـ مفراتس	(١٧)	٢٧-٤١
١٠	هـ مفراتس	(١٧)	٢٧-٤١
١١	هـ مفراتس	(١٧)	٢٧-٤١

جميل زعارة - أفضل لاعب عربي لشهر آذار



● حيفا - وقع اختيار «الاتحاد الرياضي» على اللاعب جميل زعارة، حارس مرمى فريق شباب الناصرة كأفضل لاعب عربي لشهر آذار الماضي.

وخلال ما حدث في الشهر الماضي عندما اختير أرملي بالاجاز أفضل لاعب عربي لشهر شباط لم يكن الاختيار هذه المرة بالاجاز.

والحق يقال أن عدداً من النجوم العرب لعب مباريات جيدة في الشهر الماضي إلا أن أداء لاعبينا العرب تميز بعدم الثبات، فعرضي نصار مثلاً تألق في مباراتي فريقه ضد اشكولون وبلفا وكان متوسطاً في المباراتين الأخريتين ضد بيت شمس وكفار سابا الأمر الذي حال دون اختياره أفضل لاعب لشهر آذار، والأمر نفسه بالنسبة لعمر أصر، هناك جويل طمرة، ونشور أيضاً إلى أن سعيد فزوز، حارس مرمى مكابي، شفاعرو كان مرشحاً للفوز باللقب إلا أن صمغ علامات الزعارة كانت أفضل: ٢٦ مقابل ٢٤، وورد في الحصان أيضاً كاتين مكابي شفاعرو جيد سلباً الذي قاد فريقه إلى نتائج مشجعة ولكنه أهدى في المباراة الأخيرة لشفاعرو في طيرة الكرمل وخسر رفيقه المباراة المهمة، وتشتكت هيئة الاختيار من ستة من اللاعبين في «الاتحاد الرياضي» هم أسعد نلحي وعلاء نصير ونعيم خبط وعبد اللطيف مصاروة وشاكر موسى ومرزان سليمان ووقع اختيار اللجنة الأربعة الأوائل على الزعارة مؤكداً دوره في قيادة زلاته الثابته في فريق الشباب إلى احتلال المرتبة السادسة في لائحة فرق الدرجة الأولى في المنطقة الشمالية.

ووقع الاختيار على الزعارة نظراً لتألقه في مباريات فريقه الأربع الأخيرة وبالرغم من خسارة فريقه يوم السبت الماضي كان جميل جيداً في مرماه ولم يكن يقدره منع شباك مرماه من الاهتزاز وألقى الزعارة مرماه من أوضاع مريحة كثيرة وحظي على العلامة (٢٦)، وهي العلامة نفسها التي حظي بها في مباراته ضد شفاعرو والجبل بيتا استحق العلامة (٨) في مباراته في حيفا.

● حيفا - وقع اختيار «الاتحاد الرياضي» على اللاعب جميل زعارة، حارس مرمى فريق شباب الناصرة كأفضل لاعب عربي لشهر آذار الماضي.

وخلال ما حدث في الشهر الماضي عندما اختير أرملي بالاجاز أفضل لاعب عربي لشهر شباط لم يكن الاختيار هذه المرة بالاجاز.

والحق يقال أن عدداً من النجوم العرب لعب مباريات جيدة في الشهر الماضي إلا أن أداء لاعبينا العرب تميز بعدم الثبات، فعرضي نصار مثلاً تألق في مباراتي فريقه ضد اشكولون وبلفا وكان متوسطاً في المباراتين الأخريتين ضد بيت شمس وكفار سابا الأمر الذي حال دون اختياره أفضل لاعب لشهر آذار، والأمر نفسه بالنسبة لعمر أصر، هناك جويل طمرة، ونشور أيضاً إلى أن سعيد فزوز، حارس مرمى مكابي، شفاعرو كان مرشحاً للفوز باللقب إلا أن صمغ علامات الزعارة كانت أفضل: ٢٦ مقابل ٢٤، وورد في الحصان أيضاً كاتين مكابي شفاعرو جيد سلباً الذي قاد فريقه إلى نتائج مشجعة ولكنه أهدى في المباراة الأخيرة لشفاعرو في طيرة الكرمل وخسر رفيقه المباراة المهمة، وتشتكت هيئة الاختيار من ستة من اللاعبين في «الاتحاد الرياضي» هم أسعد نلحي وعلاء نصير ونعيم خبط وعبد اللطيف مصاروة وشاكر موسى ومرزان سليمان ووقع اختيار اللجنة الأربعة الأوائل على الزعارة مؤكداً دوره في قيادة زلاته الثابته في فريق الشباب إلى احتلال المرتبة السادسة في لائحة فرق الدرجة الأولى في المنطقة الشمالية.

ووقع الاختيار على الزعارة نظراً لتألقه في مباريات فريقه الأربع الأخيرة وبالرغم من خسارة فريقه يوم السبت الماضي كان جميل جيداً في مرماه ولم يكن يقدره منع شباك مرماه من الاهتزاز وألقى الزعارة مرماه من أوضاع مريحة كثيرة وحظي على العلامة (٢٦)، وهي العلامة نفسها التي حظي بها في مباراته ضد شفاعرو والجبل بيتا استحق العلامة (٨) في مباراته في حيفا.

● محمد الزعبي، مسجل هدف النصر للأخاء في لقائه الشباب (١:٢) حالياً على اكتاف أحد المؤيدين وإلى جانبه المرافق رافع سليمان. وفي الصورة الثانية الزعبي (من اليمين) وحلي أبو احمد بشيرين بأصبعيهما إلى هدف الفوز اللذين سجلهما. والصورة الثالثة تين قادة إدارة الناصرة الديمقراطية وهم يتابعون سير المباراة ويظهر (من اليمين إلى اليسار) سمير مطهر وأديب أبو رحون ورايم جرابسي وسمير جلي وجوني جيهان، أسقط سهواً في عهد اللاعب الماضي ذكر اسم محمد زعبي في تركيب الأخاء وعلامة ٧، فمطهرة!

الصورة على جدار - حاس - ١٩٨٤

أرقام جديدة

● لقاء طيرة الكرمل - شفاعرو يوم السبت الماضي هو سابع لقاء دوري بينهما وفوز الطيرة على شفاعرو (١:٠) صفر، هو أول فوز له فاز الشفاعريون في المباريات الخمس السابقة!

● فوز مكابي إسخة الناصرة على فريق الشباب، يوم السبت الماضي (١:٢) هو أول فوز خارجي للأخاء هذا الموسم إذ أن فريق الشباب هو الذي استضاف فريق الأخاء.

● خسر فريق مكابي شفاعرو يوم السبت الماضي أول مباراته له هذا الموسم وكانت على أرض ملعبه! إلا أن الخسارة لم تؤثر على فريق شفاعرو الذي ضمن انتقاله إلى الدرجة الثانية وحتى أن خسر المباريات الثلاث المتبقية.

● جنتيلي في سطور

الاسم: كلوديو جنتيلي

تاريخ ميلاده: ١٩٢٧/٩/٢٧

الجنسية: إيطالية

الطول: ١.٧٨ متر

وزنه: ٧٥ كجم

العضو النادي: بونفيرو الإيطالي

مبارياته الدولية: ٢٧ مباراة

وضعه استفتاء الأوربي في المركز الثالث

بين أعين ظهر أين في العام

ولد في ليبيا بعدما رحل أبواه خلال الحرب العالمية الثانية وعندما عادوا لإيطاليا في العام ١٩٤٦ كان عمره ٨ سنوات وأبداه حياته الرياضية في كورم ديونابولي، وعندما بلغ ١٦ سنة انتقل إلى الفريق الحار فافريسي وبعد سنتين لعب في نهاية - ب - كمدافعين في ١٩٥٣ ومباراة بعد مباراة مع بونفيرو في نهائي كأس أوروبا في بيلهارم ضد أياكس أمستردام، جاء فيك باري الكلف بمقتضى الاتفاق في نادي بونفيرو ليثبت عنه في باريس لعب ١٥ مباراة في الموسم الأول مع بونفيرو بعدما أصبح رسماً وأصبح في المجموعة ٢٧٨ مباراة ضمن المجموعة - ب - سجل ١٢ هدفاً لعب مع الشببة ٢٧ سنة ١٩٧٥.

● الحزب الشيوعي والجبهة الديمقراطية - المغار

يدعون إلى قبة الفكر لحضور محاضرة حول القضية الفلسطينية، اليوم وذلك يوم الثلاثاء ١٤/٣ الساعة ٦:٠٠ مساءً في نادي الحزب الشيوعي في القبة الحاضر: د. جميل توما.

● تثبيت وتصديق وصية

تقدم هذه المحكمة الكنسية للروح الأتروكي في عكا والقضاء مضطحة موفقة من قبل السيد سمعان ناعم من كفر صبح طلب تثبيت وتصديق وصية الزعيم لسمعان سمعان تامة للثوري في كفر صبح بتاريخ ١٩٨٢/٩/٢٧ لمن له اعتراض عليه أن يتقدم إلى هذه المحكمة خلال ستة عشر يوماً من تاريخ النشر.

مكا في ٨٥/٢/٢٢

رئيس المحكمة الكنسية - الأرمنندوتري ليهيوس



● نيكى لودا (النسما)

● (النسما) ولد في ٢٢ شباط (أبريل) ١٩٤٩ ويعيش حالياً في أسبانيا.

● تزوج وله ولدان.

● لعب في قيادة السيارات.

عرض قوائم الناخبين للكنيسة الرابعة مدة الاعتراض من ١ - ٢٠ نيسان

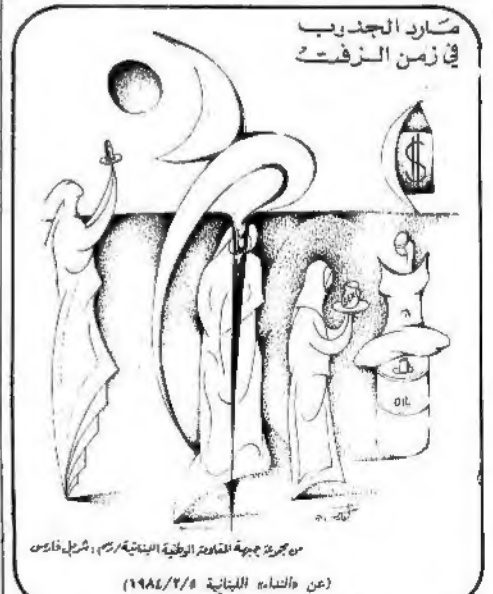
● حيفا - مكتب الاتحاد - بدأ يوم الأربعاء ٨/٤/٨٤ عرض قوائم الناخبين للكنيسة الرابعة ويستمر عرض هذه القوائم حتى ٨/٤/٨٤. ومدة الاعتراض هي ٢٠ يوماً فقط.

وكانت وزارة الداخلية قد أرسلت في ليلة الأربعاء بطاقات لمن لم يحضر الانتخاب وفيها رقم الصندوق الذي يقعون فيه. أما الذين لم يستلموا بطاقات كهذه ولم يظهر أسمهم في قائمة الناخبين للصندوق الذي في منطقته، فلهذه الحق أن يقدموا اعتراضاً لإزالة تسجيل السكان، وتقدم الاعتراضات على فلاح خاصة ويرفق الاعتراض بطاقة حرية التعبير، ولدى تقديم الاعتراض في دائرة التسجيل تتم هوية المعرض بفتح خاص يثبت أنه تلميذ باعترافه.

وتستمر مدة تقديم الاعتراضات حتى ٢٠ من نيسان الحالي.

ويتم حق الانتخاب لكل مواطن ولد عام ١٩٤٠ أو قبل ذلك، أما من وصل الـ البلاد بعد ٨/٤/٢٠ فلا يحق له الاعتراض.

(الاتحاد ٨/٤/٨٤)



من جبهة الجبهة الوطنية اللبنانية رسم: شربل خازن

(عن «النشأة اللبنانية» ٢/٤/١٩٨٤)

شعراء الربابة في مؤتمر الابداع العربي

● القاهرة - وص.ف. - هرت ثلاث ساعات والمثقفون من شعراء الربابة يطلعون الشعراء باللغة العربية العاصمية من الذاكرة. لم يكن هناك نص مكتوب لأنهم لا يقرأون ولا يكتبون. أكثر من عشرين من المثقفين والشعراء تبادلوا لقاءات في المؤتمر الأول للابداع العربي الذي استمر أسبوعاً وانتهى يوم الجمعة الماضي.

والمؤتمر هو نوع من الشعر العالمي نشأ في العصر العباسي وكان الطبريون يتغنون به. وكانوا يقرأون في آخر كل صوت منه ما هو عبارة عن إشارة إلى سادته. ومن هذا النداء اشتقت كلمة المؤتمرات العامة ويقول مخرج وسورة المؤتمرات عبارة عن الشاعري أن كل ما ذكره المثقفون في «مقدمة السهر» يذكر في الحفل اسم جميع المشاركين.

وبلندم المؤتمرات في الواقع حسب أوانه فهناك المؤتمرات الأخرى التي يجرى عن العاطفة الفارسية بينا يجرى المؤتمرات الأخرى عن العاطفة المأدبة وحسب الطبيعة. ويخرج عن الحزن مؤامراً آخر هو المؤتمرات الأخرى. والمؤتمرات الأخرى هي عبارة عن مؤتمرات. أما هذه المؤتمرات فهي عبارة عن مؤتمرات. أما هذه المؤتمرات فهي عبارة عن مؤتمرات.

● القاهرة - وص.ف. - يبدأ في ٩ نيسان وعرض أسبوع الفيلم المصري في العاصمة الإيطالية.

● القاهرة - وص.ف. - يبدأ في ٩ نيسان وعرض أسبوع الفيلم المصري في العاصمة الإيطالية.

روما تعرض وسائل التعذيب البشعة

● روما - قامت بلدية روما يوم الجمعة الماضي معرضاً عن وسائل التعذيب البشعة في العالم.

وتشمل المعرض صوراً مبررة عن مشاهد التعذيب وأدواته منذ التاريخ القديم حتى اليوم في كافة أنحاء العالم وذلك لإوعية الرأي العام بوجود التعذيب حالياً في جدران الكثير من الدول.

واحتجوا وسطاء المثقفين هنا على إقامة المعرض وأدركوا منذ التاريخ القديم حتى اليوم في كافة أنحاء العالم وذلك لإوعية الرأي العام بوجود التعذيب حالياً في جدران الكثير من الدول.

● روما - قامت بلدية روما يوم الجمعة الماضي معرضاً عن وسائل التعذيب البشعة في العالم.

وتشمل المعرض صوراً مبررة عن مشاهد التعذيب وأدواته منذ التاريخ القديم حتى اليوم في كافة أنحاء العالم وذلك لإوعية الرأي العام بوجود التعذيب حالياً في جدران الكثير من الدول.

إديت بياف مغنية الفقراء

● إدت جوتنه جاسون المرفوعة باسم إدت بياف هي أشهر مغنية فرنسية في القرن العشرين. ولدت يوم ١٩١٨/١٢/١٩ في غرة الدج تحت ضوء أحد مصابيح شوارع باريس. وكانت أمها إيطالية الأصل. مغنية شوارع ووالدها مخرج في سينما وأصبحت سترات الطفولة عند جدتها في مقاطعة نورماندي. وفي الثانية من عمرها فقدت بصورها ليعود إليها «مغنية» بعد ستة وبدأت في الثالثة عشرة من عمرها العمل مع أمها في الشوارع حيث كان يقوم بالأعمال اليدوية بينما كانت إدت ترقى وتجمع الثمن من لثارتها.

وبدأت تعلق التحول في حياتها في غريف العام ١٩٣٥ ولما من العمر ١٥ سنة وذلك حين روى لبيد، مدير كاريه جيتيس، الأغنية صفة، في زاوية الشارع المجاورة للقرى القصير وسحبها تلقى أغنية سجلت أغنية الحديقة وهي تحلة شائعة وفي ملابس رثة. وسرعان ما عرفت وتعرف عليها فصح اسمها الجليل لفتي في الصالات وألقى عليها اسم بياف (الحرية).

● جاء في إحصائيات نشرتها الجمعية الإسرائيلية لحياة الطبيعة أن نحو ٥٠ ألف بطة الفلقا، حلت خلال الأسابيع الأخيرة فوق إسرائيل أثناء رحلة هجرتها إلى الشمال. وما يذكر أن الجمعية الدولية لحياة الطبيعة أعلنت أن سنة ١٩٨٤ ستكون سنة دولية للبيج (الفلقا) حيث إن التطور التكنولوجي قد بدأ هذا النوع من الطيور.

البيع هاجر إلى الشمال

● جاء في إحصائيات نشرتها الجمعية الإسرائيلية لحياة الطبيعة أن نحو ٥٠ ألف بطة الفلقا، حلت خلال الأسابيع الأخيرة فوق إسرائيل أثناء رحلة هجرتها إلى الشمال. وما يذكر أن الجمعية الدولية لحياة الطبيعة أعلنت أن سنة ١٩٨٤ ستكون سنة دولية للبيج (الفلقا) حيث إن التطور التكنولوجي قد بدأ هذا النوع من الطيور.

اكتشاف عنصر جديد

● دارسند - وص.ف. - اكتشف جورد الباحثين الألمان الفيزيائيين في شركة أبحاث حول الأيونات الثقيلة في دارسند أن اكتشاف عنصر كيميائي جديد وقد أعلن ذلك البروفيسور بول كيتل المدير العلمي للشركة.

وقد تم الحصول على هذا العنصر الذي أطلق عليه اسم العنصر ١١٨ عن طريق ذرات الحديد والرصاص في مفاعل الفيزياء في معهد الشركة. وشاهد أربعة من طلاء الفيزياء ثلاث ذرات من هذا العنصر الجديد.

وقال العنصر ١١٨ إضافة جديدة لعنصر مندليف المشهور وهو كيميائي رديس لكن في نهاية القرن الماضي من ترتيب ٩٢ عنصراً موجودين في الطبيعة تبعاً لخصائصها الكيميائية. ولعدد الذرات لكل من هذه العناصر وضع البروتونات التي تحتوي عليها نواة كل عنصر.

مهاجمة مقر انديرا غاندي

● نيروبي - وص.ف. - هاجت خلية نعل يوم الخميس الماضي مقر الحكومة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند ما أدى إلى إصابة اثنين من الحرس دون إصعاع رسمي لأن هجوم التمل حدث فيه بالخطأ.

وقبل حشد القوة الحقل الرسمي الذي كان من المقرر أن تتسلم فيه انديرا غاندي من الطائرة عابرة عن ١٦ من البلاد الهندي عام ١٩٨٤ التمل عدد من الوزراء وأعضاء الكابينة العلمية والمختبرين بل وضموا أيضاً وحدات التحقيقات الخاصة حتى الوجود وطعن الكاشف لهروب التمل ولكن بعض الحشود التي جاءت من الاضطراب القريبة تشد هجومًا معاد ما حال في نهاية الأمر دون القلة الاحتفال.

الثلاثاء ١٩٨٤/٤/٣

● ٦.٣٠ - موجز الأنباء (بالعربية)
● ٦.٣٢ - مجلة الشباب
● ٧.٠٠ - فيلم وثائقي عن عالم الرياضة والطب
● ٧.٣٠ - أخبار (بالعربية)
● ٨.٠٠ - عشرين نشرة صباحية
● ٨.٠٢ - هافباء
● ٨.٣٠ - دوكولونيات
● ٩.٠٠ - نشرة صباحية الإخبارية
● ٩.٣٠ - نظرة تليفزيونية
● ١٠.٠٠ - هفتة شوية سمعة
● ١١.٠٠ - فيلم وثائقي عن القضية الفرنسية الشهيرة إدت بياف
● ١١.٠٠ - عتوان الليلة

بكن الأطفال

سوسن والصيصان

● د.ب.ب. - عرفت صرخة السكون الشفاه الذي ختم على الحقل للحادثة للقرية.

● د.ب.ب. - عرفت صرخة السكون الشفاه الذي ختم على الحقل للحادثة للقرية.

● د.ب.ب. - عرفت صرخة السكون الشفاه الذي ختم على الحقل للحادثة للقرية.

سوسن والصيصان

● د.ب.ب. - عرفت صرخة السكون الشفاه الذي ختم على الحقل للحادثة للقرية.

● د.ب.ب. - عرفت صرخة السكون الشفاه الذي ختم على الحقل للحادثة للقرية.

● د.ب.ب. - عرفت صرخة السكون الشفاه الذي ختم على الحقل للحادثة للقرية.



أبو شمسق يقول!!

جُرأة «أنبائية»!

● حق «المستشار» غور آرييه، في مواجهة تلفزيونية مع «المستشار» الأسبق شومليون طوليديان، اضطر إلى الاعتراف بأن الشيوعيين هم أشد المتمرزين بالمواقف المسؤولة وغير المغامرة، كما يعرف اللامعي والداني أننا كثيراً ما اختلفنا مع اخوتنا، في الجناح الذي يعتبر نفسه قومياً، على شعارات وهفوات متطرفة تستغلها الشرطة للبطل شبيشتا. بل لاحظنا، أحياناً، أن «أبدي غريبة» هي التي رفعت مثل هذه الشعارات عن سبي تعتمد وإصرار وإلغطاء الشرطة «الحجة» للبطل شبيشتا.

ولموقفنا المسؤول والرصين هذا خصوصاً في مسيرات ومهرجانات يوم الأرض الأخير.

ومع ذلك تجرأت «الأنباء» الحكومية على الكذب على الأحياء.

فجاء في افتتاحيتها (٣٠ آذار):

«ولكن من المؤسف أن يحاول الشيوعيون وعلى لسان صحفيتهم - الاتحاد - إثارة المشاعر والتخريف لتحقيق مكاسب حزبية خاصة. بحيث يقع صبيحة غرورا بهم في الفخ ليقدموا إلى القضاء ويتناولوا عقابهم على مخالفتهم للقانون وسوء تصرفهم. إن هذا «العنف الأكاديمي» هو دليل جديد على المستويات التي أصابت أسيا «الأنباء» البوليسيين جراء موقفنا المسؤول الذي قوت عليهم ما استعدوا لاعتقافه من موقوفات.

ويشير هذا «العنف الأكاديمي» في نفوسنا، مجدداً، الفلتون بحقيقة بعض الأنبياء التي ترفع شعارات غير مسؤولة. فإن أسيا «الأنباء» البوليسيين، وكما يظهر من كلام «الأنباء» إعلاناً، أرادوا أن يبرطوا الشيوعيين بهذه الشعارات غير المسؤولة. ولكنهم فشلوا حتى لم يبق أمامهم من سبيل سوى قتل غلهم «بالتحاشية «أنبائية»». ولولا أن «صاحبها حراميهما»، في هذا المجال، لوضعنا هذا الكذب «الأنبائي» المحقر أمام المحاكم. غير أنه تكفينا ثقة شعبنا بنا وبهويتنا المسؤول والحكيم ومعرفته أننا جنودا ومنجبه جمع والأفهام الموضوعة في طريق تضال.

والحقيقة أن «جُرأة» الأنباء لا تنروق على هذا الكذب الرخيص. فقد استهتت افتتاحيتها بما يلي: «إن حرية التظاهر والتعبير عن الرأي تعتبر من أهم أسس الديمقراطية».

لماذا تعتبر هذا الكلام «جُرأة» منقطعة النظر؟ لأن «يوم الأرض» نفسه وقع، في العام ١٩٧٦، لا لسبب سوى أن حكومة إسرائيل، في ذلك الحين، حاولت أن تفرق بالدم «حرية التظاهر والتعبير عن الرأي» للفرع في إسرائيل الذين أعلنوا إضراباً سلمياً احتجاجاً على قرارات مصادرة أراضيهم. فسقط ستة شهداء برصاص «اللداعين» عن «حرية التظاهر والتعبير».

(أبو الشمسق)

ماذا قال أوسكار وايلد عن :

● التدخين
تصف نساء تدخن بغير. وشخصاً الفعل نصف الثاني.

● المحادثة
أنت المتحدث إل الحائط لا أنت الوحيد الذي يبالغ في حديثي حين يوافقك الناس على القول أنكر وكأني غير صادق.

بكن الأطفال

سوسن والصيصان



سوسن والصيصان

● د.ب.ب. - عرفت صرخة السكون الشفاه الذي ختم على الحقل للحادثة للقرية.

● د.ب.ب. - عرفت صرخة السكون الشفاه الذي ختم على الحقل للحادثة للقرية.

● د.ب.ب. - عرفت صرخة السكون الشفاه الذي ختم على الحقل للحادثة للقرية.